



PERIGORD-LIMOUSIN

# La lettre

du Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement du Périgord-Limousin

## été 2015



### n°31

### à vos agendas !

#### Août

tous les jours de la semaine, à 14h30, retrouvez les **Balades en famille** (détails en pages centrales et sur notre site)

**jusqu'au 30 septembre**  
exposition : Rêve végétal  
par l'association Fils et Métiers



**samedi 1<sup>er</sup> dimanche 2**  
festival Forges et Métallurgie en Haut-Périgord  
Visites, démonstrations, conférences, soirée festive, animations, expositions...  
sam. : 15h / dim. : 10h, Etouars, payant  
organisateur : 3F 3M

**mercredi 5**  
nuit de l'archéologie  
ateliers animés par le CPIE  
18h/20h, Roc de Sers

**du mardi 4 au vendredi 7**  
semaine de la métallurgie  
sondages archéologiques à Forgeneuve (Javerlhac)

**vendredi 7**  
sortie découverte : les hauts et bas fourneaux  
du Périgord-Limousin-Angoumois  
14h30, accueil CPIE, Varaignes, payant

**samedi 8 dimanche 9**  
Fête des couteaux  
Nontron, payant

**jeudi 13**  
sortie-découverte : l'histoire de la charentaise.  
14h30, accueil CPIE, Varaignes, payant

**samedi 15**  
« Au four et au moulin, au fil de l'eau »  
par l'association du four banal, animations au Lud'eau et repas de fouées  
Varaignes

**mardi 18**  
sortie-découverte :  
la chasse au Paléolithique supérieur  
14h30, musée, Teyjat, payant

**mercredi 26**  
sortie-découverte :  
les fibres et les couleurs naturelles  
14h30, accueil CPIE, Varaignes, payant

#### Septembre

**samedi 12**  
embarquement du canon coulé à Etouars, sur la chaloupe de l'Hermione.  
Port l'Houmeau (Angoulême)

**samedi 19**  
conférence : l'art des Pèrusses à la Renaissance  
par Mélanie Pimont-Lebeaux, dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine.  
15h, château, Varaignes, gratuit

## L'édito

### La porte gothique du château retrouvée à Gloucester (Etats-Unis)

Souvenez-vous, c'était l'été dernier... Suite aux découvertes sur internet de Jean-Marc Warembourg et Mélanie Lebeaux de la fameuse porte aux Etats-Unis, le Musée Hammond répondait au courrier officiel du maire de Varaignes : oui, c'était bien « Notre » porte qui était exposée en Nouvelle Angleterre ! Les contacts étaient pris, il suffisait d'aller sur place, nous y étions invités. Alors, profitant de l'arrivée de l'Hermione à New-York et Boston (très près de Gloucester), représentant la RTC, FFF et le CPIE, en tant que fournisseurs des canons de la frégate de Lafayette, Christian Magne profita du voyage pour aller photographier la porte. Vous imaginez les sentiments mêlés : émotion et regrets que Jean-Louis Delège ne puisse pas être là, lui aussi... Ensuite, une fois l'émotion passée, l'objectif à atteindre était de la photographier sous tous les angles en vue d'en faire une reproduction 3 D (900 photos ont été faites dans cet optique). Accueil chaleureux des nouveaux propriétaires (cocktail d'accueil avec vin et fromages français!), un consortium (privé) qui organise des visites et la promotion d'un château de style « Disneyesque », étonnant, issu de la mégalomanie (?), en tous les cas de la passion d'un collectionneur pour l'Histoire médiévale et Renaissance européenne (+ quelques immersions dans l'antiquité par certains objets hétéroclites posés ça et là, + d'autres du XIX<sup>e</sup> siècle !). Quelques vitraux, des sculptures, des tapisseries rares mêlées à de la porcelaine de Limoges (qu'on trouve en vide grenier ici !), un salon de lecture rond à l'acoustique étudiée, la fameuse piscine où Greta Garbo (il y a sa photo !) se baignait, un orgue énorme relié aujourd'hui à un ordinateur qui permet à n'importe qui de jouer en mimant le concertiste, etc. et surtout, bien sûr, la porte, la fameuse porte de Varaignes, incontestablement l'œuvre la plus intéressante (selon notre avis objectif bien sûr !) de tout le château. Le château est très bien indiqué sur toutes les cartes touristiques et est manifestement un lieu bien fréquenté (+ de 10 000 visiteurs/an). Le donjon, en -fausses- ruines, donne sur la baie de Gloucester, au milieu de pavillons modernes, en bord de route le long de la côte atlantique et appelle le visiteur américain à s'immerger dans le passé européen de ses ancêtres...



Ce que nous avons appris, en résumé :

- le conservateur est convaincu que Sieur Hammond est venu à Varaignes lui-même puisqu'il tenait à voir les objets qu'il comptait acheter.
- la porte de Varaignes a remplacé une autre porte et n'aurait été remontée que plus tard, sans doute dans les années 30.
- le château a été bâti par Hammond pour sa femme (ah l'amour...) qui en a fait rapidement un hôtel avec le confort moderne de l'époque ; ce qui fait qu'entre les pièces dites médiévales, deux cuisines équipées (plaques chauffantes électriques, gaz, systèmes de monte-plats), liaisons visuelles électriques pour les serveurs dans certaines des pièces, etc, cet endroit est devenu un hôtel (ha le business!) de luxe à la fin des années trente...

... suite en dernière page

### Environnement et développement durable

#### Fête de la nature et Journées Aquitaine Nature

Le week-end du 23/24 mai s'est déroulé sous le signe de la nature à l'échelle nationale. Localement, le CPIE est intervenu sur 3 sites :

Au Lud'eau vive, avec des visites et animations sur les énergies hydrauliques, les plantes textiles et tinctoriales et la biodiversité.

Sur les sentiers du Roc branlant de St-Estèphe, pour une balade contée qui a été suivie par une cinquantaine d'oreilles en alerte et attentives.

Enfin, le dimanche, une balade-découverte sur le patrimoine du plateau d'Argentine à la Rochebeaucourt. 70 personnes se sont rassemblées pour partager un temps de concert et de découverte des ressources naturelles, des légendes, de l'architecture et de l'histoire de ce plateau marqué par la présence des hommes depuis 10 000 ans. Cette journée était organisée en partenariat avec le Parc naturel régional Périgord-Limousin et Les Gardiens du Patrimoine.

#### Semaine Européenne du développement Durable

Le CPIE est intervenu à Nontron le 30 mai avec une exposition sur les Amphibiens, un stand et un atelier fabrication d'éoliennes.

#### Rendez-vous aux jardins

Évènement national auquel participe chaque année le CPIE. Pour l'occasion, le samedi 6 juin, une balade animée et des ateliers, autour des énergies hydrauliques et des plantes textiles et tinctoriales, étaient proposés au Lud'eau vive.



#### Conférence textile et innovation

Le mercredi 8 avril s'est tenue, à l'Atelier-musée des tisserands et de la charentaise, une conférence sur le secteur textile de ces 20 dernières années et le textile à usage technique. L'intervenant, Jean-Michel Boulesteix (ex Délégué régional textile habillement auprès des Préfets de Région Champagne Ardenne, puis Midi-Pyrénées), a abordé le thème de la reconversion du secteur textile au cours des deux dernières décennies autour de la formation des dirigeants à la stratégie marketing et surtout la diversification d'activités par l'innovation vers les textiles à usage technique.

#### Les clochers d'or... suite.

Le 18 avril, Jean-Marc Warembourg était présent à la librairie Marbot à Périgueux qui organisait une journée de dédicaces autour des ouvrages ayant obtenu un prix au concours des «Clochers d'or». Le livre sur Varaignes, co-écrit avec Jean-Louis Delège et édité par le CPIE, avait obtenu le premier prix ex-aequo.



#### Le site des meulières de St Crépin de Richemont,

a toujours autant de succès ! Le samedi 25 avril, pas moins d'une quarantaine de personnes ont suivi le duo Maurice Cestac/Christian Magne pour découvrir l'histoire passionnante de ces carrières de meules. Le parcours est ouvert toute l'année en visite libre. [www.meulieres-de-saint-crepin.eu](http://www.meulieres-de-saint-crepin.eu)

#### Portes ouvertes au moulin de Pinard !

Le 16 mai, dans le cadre des Journées européennes des moulins, une visite commentée du moulin médiéval de Pinard a accueilli une cinquantaine de personnes, qui ont profité de l'ouverture exceptionnelle du lieu. Le moulin, qui appartient à la famille Laguionie, que nous remercions vivement pour leur confiance et leur partenariat, est situé sur la commune du Bourdeix, blotti dans la vallée de la Doue, affluent du Bandiat.



### Fréquentation d'avril à juin

#### Accueil adultes

Haute-Vienne : 5 groupes du Souffle Vert  
 Charente-Maritime : Association Latouche Tréville Rochefort  
 Charente : Charente Tourisme, Résidence de Clairbois Dirac, Amicale des Anciens du 515 Brie  
 Dordogne : Espace Socio-Culturel le Ruban Vert de Mareuil, Route des Canons en Pays d'Ans  
 Yonne : Les Vieilles Coquilles Icaunaises (voitures anciennes)

425 adultes

#### Accueil enfants

Corrèze : Favars, St Julien Le Vendômois, Arnac Pompadour  
 Gironde : St Paul, Jeanne d'Arc St Médard de Guizières, ISNAB Bordeaux, St Martin Lacaussade  
 Haute-Vienne : Collège Jeanne d'Arc Limoges, écoles de Vayres, Bosmie l'Aiguille, La Porcherie, St Amand Magnazeix, St Hilaire Bonneval, St Maurice Les Brosses  
 Charente : écoles de Chassors, Ste Marthe Châteauneuf, Robert Doisneau Ruelle, Dirac, Puyréaux, Jeanne d'Arc Ruffec  
 Charente-Maritime : Pons (2 séjours), St Ciers Champagne, Jeanne d'Arc Saujon  
 Dordogne : Collège de Nontron, écoles de St Martial de Valette, Ste Marthe Périgueux (2 fois), Léguillac de Cercles, Mareuil, Villars, Quinsac, Lamonzie St Martin, St Front La Rivière, Javerlhac

1220

enfants sont passés ou ont séjourné à Varaignes

# quoi de neuf ?

## Zoom

**3<sup>ème</sup> Festival Forges et Métallurgie**  
samedi 1<sup>er</sup> et dimanche 2 août  
à Etouars

Au programme :  
coulée d'un canon pour l'Hermione, 8 ateliers métallurgie, les artisans des métaux (sculpteurs, girouettes, bijoux, rémouleur), fabrication d'outils, ateliers pour enfants, conférences, expositions, visites d'anciennes forges...

**Feu Fer Forges fête ses 20 ans !** Rendez-vous vers 16h, le samedi, avec le groupe de musiciens KOYAM et l'exposition : « Feu Fer Forges : 20 ans... »  
Et bien d'autres surprises !  
Retrouvez le programme complet sur notre site.



## 35<sup>ème</sup> Marché des Tisserands

Comme chaque année, lors du week-end de la Pentecôte (23/24/25 mai), Varaignes vit au rythme des tisserands. Le marché organisé par l'association Fils et Métiers, propose au public venu très nombreux pour cette 35<sup>ème</sup> édition (1500 visiteurs soit +50% par rapport à 2014 !) des stands de professionnels, des animations et des démonstrations. Le groupe « Les spartakistes » se sont produits dans la cour du château lors de la soirée festive du samedi. Bénévoles et salariés du CPIE étaient mobilisés pour assurer l'animation de l'Atelier-musée des tisserands et de la charentaise, ainsi que la restauration et la buvette.

En parallèle et jusqu'au 30 septembre, l'exposition « Rêve végétal », composée de créations textiles des membres de l'association Fils et Métiers, a pris place dans le château (infos OT de Varaignes 05 53 56 35 76).



## Les bonnes fontaines

Dimanche 21 mai, l'association « Lu Pais do talis et de les lévadès » organisait une soirée autour des « bonnes fontaines » à St Pierre de Frugie avec une conférence de Christian Magne (ethnologue / CPIE Périgord Limousin) sur les bonnes fontaines et la présentation du livre « La Route des Bonnes Fontaines aux Pays de Jumilhac le Grand et des Monts de Châlus » en présence de l'éditeur. Un peu plus de 70 curieux et passionnés se sont retrouvés pour échanger sur cette thématique !

## Les 3<sup>èmes</sup> Rencontres cinématographiques

ont eu lieu du 18 au 24 mai à Nontron. Le CPIE a été sollicité par la communauté de communes et le cinéma de Nontron pour proposer un repas de fouées préparées dans le four à bois ambulant de l'association.



Pour la première fois le CPIE participait aux **Journées Nationales de l'Archéologie**. Une bonne occasion de faire découvrir ou redécouvrir la forge royale de Forgeueuve aux 40 personnes qui sont venues à Javerlhac le 20 juin dernier.

En présence du propriétaire Peter Stagg, Graziella Rassat, Doctorante, accompagnée de Jean Lavoix et Christian Magne ont présenté l'historique de cette forge qui a fourni des canons pour l'Hermione. Une seconde partie a retracé les 2 dernières années de fouilles archéologiques, sondages et prospections sur le site, grâce notamment à l'utilisation de techniques innovantes. A suivre...



## Les balades en familles

Comme tous les étés, le CPIE propose les Balades en famille. Chaque jour de la semaine, en juillet/août à 14h30, partez à la découverte d'un site. Il s'agit de visites animées durant lesquelles vous pourrez participer à des ateliers pour apprendre en vous amusant.



Les lundis et jeudis : Atelier-musée des tisserands et de la charentaise à Varaignes  
Les mardis : Préhistoire à Teyjat  
Les mercredis : Lud'eau vive à Varaignes  
Les vendredis : Circuit fer et forges à Varaignes, Javerlhac et Etouars.  
Les visites animées Préhistoire du mardi et Lud'eau vive du mercredi sont estampillées « Dordogne en famille » par le Comité Départemental du Tourisme.



• il y a bien le « sauvage » dont parle Mélanie Lebeaux dans ses conférences, au centre, emblème des Pérusse à une époque, mais très tronqué, manifestement volontairement détruit (à la Révolution ?) ainsi que d'autres animaux : rats ?, hermines ? plus ou moins en bon état lorsqu'on regarde de près en hauteur sur les pendentifs ainsi que sur le linteau supérieur, mais, sur ce dernier, on ne voit que les deux pattes avant, le reste ayant disparu par l'action de sauvages ciseaux...

• la dentelle est très fine, pas trop en mauvais état, malgré le remontage au ciment... Le calcaire est bien celui qu'on retrouve dans le château de Varaignes, les dégradations à 1m50 du sol sont les mêmes que côté façade Renaissance... Bref, c'est bien la porte de « notre » château !

Les Américains seraient tout heureux d'en savoir plus sur « leur » porte et attendent donc avec impatience d'autres trouvailles de Jean-Marc et de Mélanie.

Nous devons réfléchir à présent à la forme de restitution (moulure, sculpture?) et aux moyens financiers qu'il faudra trouver.



## Prise de position!

### Les techniques du textile, d'un riche patrimoine à un futur plein de promesses

Suite à sa conférence au CPIE sur l'avenir de l'industrie textile et les perspectives du textile technique<sup>(1)</sup>, Jean-Michel Boulesteix est venu visiter le musée du château de Varaignes. Il l'a trouvé remarquable, par l'agencement des salles et la qualité des matériels exposés : « plus intéressant encore que celui de Lavelanet », nous a-t-il déclaré ! Durant cette visite il nous a suggéré d'ajouter au caractère patrimonial du musée un aperçu sur le textile du futur. L'idée serait de placer dans chaque salle un panneau présentant un développement technique futuriste, ayant un lien avec le thème de la salle, et évoquant les débouchés, créneaux industriels déjà acquis (exemples : les matériaux composites, l'aéronautique, le bâtiment) et champs de développement possibles, perspectives pour les jeunes et l'emploi, filières de formation nouvelles... Pour lui, en effet, le textile a un formidable potentiel d'avenir non pas dans l'habillement, mais dans ses applications techniques. Venant souvent dans notre région dont il est originaire, et nouvellement retraité, il pourrait nous aider bénévolement à concevoir et réaliser ce projet.

C'est pourquoi nous prenons position en faveur d'une suite à donner, qui augmenterait encore l'intérêt du musée de Varaignes, sur ce thème : « les techniques du textile, d'un riche patrimoine à un futur plein de promesses ».

<sup>(1)</sup> cf le compte rendu de cette conférence en pages centrales

## Union Nationale des CPIE

[www.cpie.fr](http://www.cpie.fr)

• Les 25 et 26 juin derniers le congrès de notre réseau a eu lieu au lac de Madine (Meuse). Christian, administrateur de l'Union, y représentait notre association. A cette occasion les orientations stratégiques 2016-2018 ont été votées. Trois axes ont été proposés :

1. Construire notre approche du pouvoir d'agir
2. Structurer des alliances pour un réseau plus puissant
3. Renforcer notre organisation pour relever les défis

Une charte de réseau, reprenant les réflexions collectives sur le thème du « pouvoir d'agir » et son utilisation au service de notre engagement associatif, a été également votée.

Enfin, des témoignages d'actions de CPIE et de la Fondation Nicolas Hulot sur la prise en compte du changement climatique ont été donnés.

Un très bon congrès qui a réuni plus de 200 participants.

• retrouvez toute l'actualité des CPIE sur le site de l'UN.

## Clin d'oeil !

### Le château se recoiffe !

Les travaux engagés par la commune ont débuté, l'ensemble des toitures du château sont reprises. Il retrouvera ainsi son étanchéité bien nécessaire pour protéger les salles du musée. A suivre : un rafraîchissement des façades et enfin la cour !



## CPIE du Périgord-Limousin

association de protection de la nature  
reconnue d'intérêt général,  
entreprise solidaire

Château  
24360 VARAIGNES  
tél. : 05 53 56 23 66

[contact@cpie-perigordlimousin.org](mailto:contact@cpie-perigordlimousin.org)  
[www.cpie-perigordlimousin.org](http://www.cpie-perigordlimousin.org)

